

## DOS POETAS, DOS OBRAS

Evento literario (viernes 8 de noviembre de 2019, 5 P.M. Biblioteca Luis González, Sala B).

Un encuentro literario con dos visiones poéticas del mundo, mientras que una nace desde los lugares emblemáticos de la filosofía, las mitologías, la muerte y el erotismo; la otra ahondan en la vertiente más descriptiva y bucólica para remontarse en su fuerza intimista con una voz de altos vuelos líricos y nos permite "hurgar en lo profundo de las aguas y ascender jubilosos hacia la luz."

### ROSARIO HERRERA GUIDO

Filósofa, psicoanalista y escritora. Es Doctora en Filosofía (UNED España), Doctora en Psicoanálisis (CIEP, México) y Diplomada en Igualdad Sustantiva y su aplicación en Políticas Públicas (UAM-Xochimilco-SEMUEJERM, 2016). Presea Princesa Eréndira 2011 y Presea Amalia Solórzano 2012. Sus poemas han sido incluidos en varias antologías nacionales e internacionales. Es directora de las revistas *La nave de los locos*, *Devenires* y jefa de redacción de *Letra Franca*. Así mismo es periodista cultural y analista política de las revistas *Levadura* y *Revolución 3.0*.

Recientemente presenta su poemario *Por un sendero sin tiempo* (edición bilingüe) editado por la casa Dark Light, Publishing, New York-México, en espacios culturales de alto renombre como la sala Manuel M. Ponce del Instituto Nacional de Bellas Artes.

### BAUDELIO CAMARILLO

Poeta, Premio Nacional de Poesía Aguascalientes 1993 por *En memoria del reino*. Premio de Poesía San Juan del Río 1996 por *Huerto Infantil*. Premio Nacional de Poesía Efraín Huerta 2004 por *La noche es el mar que nos separa*. Ha publicado también *Poemas de agua dulce* (México, Praxis 2000) y *Al fondo está la noche* (México Editorial Capítulo 7, 2018).

Recientemente presenta su poemario *En memoria del reino* (edición bilingüe) editado por la casa Dark Light, Publishing, New York-México, en espacios culturales de alto renombre como la sala Manuel M. Ponce del Instituto Nacional de Bellas Artes.