Curso Introductorio: IA para Humanidades Digitales

Bloque 1: Introducción – Un Puente entre la Tradición y la Tecnología (15 min)

Bienvenida y Objetivos (5 min): Presentación del curso. La IA como extensión de las metodologías humanísticas y desmitificación de su papel como automatización de tareas filológicas.

Alineación con las LGAC del CET (10 min):

- Tradiciones escriturales: IA para análisis masivo de corpus textuales.
- Tradiciones orales: IA para procesar archivos sonoros y analizar narrativas.
- Sociedad, patrimonio y derechos lingüísticos: IA como apoyo a revitalización lingüística.

Bloque 2: Del Archivo al Corpus – La Cimentación Digital del Conocimiento (25 min)

- El Corpus de Investigación (5 min): Definición y necesidad de transformar materiales en datos digitales.
- Digitalización de Tradiciones Escriturales (10 min): Uso de OCR y validación manual.
- Digitalización de Tradiciones Orales (10 min): Uso de ASR, retos en lenguas originarias y valor de la transcripción manual.

Bloque 3: Panorama de Aplicaciones Prácticas de IA (30 min)

- Análisis de Contenido a Gran Escala (10 min): Modelado de tópicos en corpus de leyendas purépechas. Herramienta: MALLET.
- Creación de Herramientas para la Revitalización Lingüística (15 min): Traducción automática neuronal. Concepto de transfer learning y uso de Hugging Face.
- Extracción de Información Específica (5 min): Reconocimiento de entidades en documentos históricos.

Boque 4: Marcos Éticos y Colaboración Comunitaria (15 min)

- El Humanista como Guía Crítico (10 min): Riesgos de sesgo algorítmico y soberanía de datos indígenas. Referencia a la Ley de Derechos Lingüísticos.
- Modelo Colaborativo (5 min): Importancia de trabajar con hablantes nativos como socios de investigación.

Bloque 5: Conclusión y Próximos Pasos (5 min)

- Resumen del flujo de trabajo: Reunir y digitalizar, construir corpus, analizar con IA, interpretar con mirada humanista.
- · Sesión de preguntas y respuestas







