

## **Mtra. Mirta Insaurralde Caballero**

Licenciada en Restauración de Bienes Muebles por la Escuela de Conservación y Restauración de Occidente (ECRO), y maestra en Historia del Arte por la Facultad de Filosofía y Letras de la UNAM donde cursa actualmente el doctorado. Es Investigadora de El Colegio de Michoacán, A.C., adscrita al Laboratorio de Análisis y Diagnóstico del Patrimonio ( [LADIPA](#) ). Desde 2005 se desempeñó como profesora e investigadora en la ECRO (Teoría de la Restauración, Taller de Restauración de Pintura Mural y de Pintura de Caballete). Entre 2008 y 2011 fue Directora Académica de la ECRO). Dirigió y ejecutó proyectos de conservación y restauración de pintura virreinal y contemporánea en México.

Principales líneas de investigación:

- Materia e imagen en la pintura novohispana

contacto: [m.insaurralde@colmich.edu.mx](mailto:m.insaurralde@colmich.edu.mx)